

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТАЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
ТАРУМОВСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН**

368882 РД с. Таловка ул. Советская – 103, e-mail: talshol05@mail.ru

Согласовано:

Зам. директора по УВР



А.В.Бобрусева



Утверждаю

Директор школы

Е.Ю. Богданова

**Рабочая программа
по музыке
4кл
2024-2025 уч. год**

Учитель: Бастрыгина О.И.

Уроков: 7Контрольных: 0Народная музыка России
Урок 1
Край, в котором ты живёшь (русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П. Крылатов, Ю.С. Энтин «Лесной олень»)
Урок 2
Первые артисты, народный театр (И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова)
Урок 3
Русские народные музыкальные инструменты (П.И. Чайковский пьесы «Камаринская», «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова)
Урок 4
Жанры музыкального фольклора (русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»)
Урок 5
Фольклор народов России (якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»)
Урок 6
Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов (С.В. Рахманинов Концерт № 3 для фортепиано с оркестром, первая часть; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»)
Урок 7
Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов (Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»)
Уроков: 9Контрольных: 0Классическая музыка
Урок 8
Композиторы – детям (П.И. Чайковский «Сладкая грёза» из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»)
Урок 9
Оркестр (Й. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии)
Урок 10
Вокальная музыка (С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»)
Урок 11
Инструментальная музыка (П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки)
Урок 12
Программная музыка (Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада», фрагменты)
Урок 13
Симфоническая музыка (М.И. Глинка. «Арагонская хота», П.И. Чайковский Скерцо из Симфонии № 4)
Урок 14
Русские композиторы-классики (П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»)
Урок 15
Европейские композиторы-классики (Ж. Бизе «Арлезианка», первая сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон; вторая сюита: Фарандола – фрагменты)
Урок 16
Мастерство исполнителя (Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П. Бородина)
Уроков: 1Контрольных: 0Музыка в жизни человека
Урок 17
Искусство времени (Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М.И. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П. Крылатов и Ю.С. Энтин «Прекрасное далеко»)
Уроков: 4Контрольных: 0Музыка народов мира
Урок 18

Музыка стран ближнего зарубежья (песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей: акыны, ашуги, бакши и другие; К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропою грома»)
Урок 19
Музыка стран ближнего зарубежья (И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс»; А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»)
Урок 20
Музыка стран дальнего зарубежья (норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми минор, Юмореска)
Урок 21
Музыка стран дальнего зарубежья (Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»)
Уроков: 1Контрольных: 0Духовная музыка
Урок 22
Религиозные праздники (пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова)
Уроков: 7Контрольных: 0Музыка театра и кино
Урок 23
Музыкальная сказка на сцене, на экране («Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»)
Урок 24
Театр оперы и балета (сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»)
Урок 25
Балет (А. Хачатурян балет «Гаянэ», фрагменты)
Урок 26
Балет (Р. Щедрин балет «Конёк-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и другие)
Урок 27
Опера. Главные герои и номера оперного спектакля (оперы «Садко», «Борис Годунов»)
Урок 28
Опера. Главные герои и номера оперного спектакля (опера «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова)
Урок 29
Патриотическая и народная тема в театре и кино (П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; поурри на темы песен военных лет)
Уроков: 3Контрольных: 0Современная музыкальная культура
Урок 30
Современные обработки классической музыки (В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке)
Урок 31
Современные обработки классической музыки (Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»)
Урок 32
Джаз (Дж. Гершвин «Летнее время», Д. Эллингтон «Караван»; Г. Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»)
Уроков: 2Контрольных: 0Музыкальная грамота
Урок 33
Интонация (С.В. Рахманинов «Сирень»; Р. Щедрин Концерт для оркестра «Озорные частушки»)