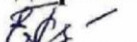


**МИНИСТРЕСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
МО «ТАРУМОВСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТАЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

Согласовано:
Зам. директора по УВР
 Е.Г. Сячина



Утверждаю
Директор школы
Е.Ю. Богданова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ЛИТЕРАТУРА»

(Индивидуальное обучение)

для 9 класса

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Абакарова Э.М.

Таловка – 2023г

Пояснительная записка. Литература.

Скорректированная программа по литературе составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. В качестве базовой была использована программа по литературе для 9 класса, составленная в соответствии с основными положениями ФГОС основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы В.Я.Коровиной (М., «Просвещение», 2012 г.).

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение целей:

формирование духовно развитой личности;
развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся для социализации и самореализации;
постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы;
позапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать текст;
овладение алгоритмами постижения смыслов художественных текстов;
овладение важнейшими обще учебными умениями и УУД;
использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни.

Достижение целей предусматривает решение основных задач:

обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям ФГОС
обеспечение преемственности;
обеспечение доступности получения образования;
установление требований к воспитанию и социализации обучающихся;
обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса;
выявление и развитие способностей обучающихся детей с ОВЗ;
включение обучающихся в процессы познания социальной среды;
профессиональная ориентация;
сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья.
В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход:
воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современности;
формирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
ориентация на достижение цели и основного результата образования – развитие на основе освоения УУД;
признание роли содержания образования;
учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся;
разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе детей с ОВЗ,

Курс литературы опирается на виды деятельности:

осознанное творческое чтение художественных произведений;
выразительное чтение;
различные виды пересказа;
ответы на вопросы;
заучивание наизусть стихотворений;
анализ произведения;
составление планов;
написание сочинений;
поиск информации;
индивидуальная и коллективная проектная деятельность.

Данная программа одним из своих постулатов использует положение Л.С.Выготского о зоне ближайшего развития: дефект детей с задержкой психического развития ведет к затруднению усвоения ребенком культурного и социального опыта, т.е. такие дети обладают более коротким диапазоном вышеуказанной зоны.

Учитывая это обстоятельство, на уроках литературы необходимо делать большой упор на использование наглядно-образных и практически-деятельностных средств усвоения информации, что позволяет создать психическую базу для развития произвольного внимания, отвлеченного мышления, логической памяти, понимания абстрактных понятий.

Данная программа выполняет две основные функции:

1. Информационно-методическая функция позволяет учащимся получить представление о целях, содержании обучения, воспитания и развития учащихся на уроках литературы.
2. Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик на каждом из этих этапов.

Программа по литературе для учащихся с задержкой психического развития соответствует объёму содержания образования общеобразовательной школы. Существенным отличием является коррекционная направленность учебного процесса, осуществляемого с учетом отклонений в развитии детей, пробелов в знаниях и недостаточного практического опыта.

В 9 классе учащиеся учатся формулировать и аргументировать свою личностную позицию, связанную с нравственными проблематикой произведения, а также совершенствование умения анализировать художественный текст, предполагающие установление связей произведения с исторической эпохой, культурой и судьбой писателя. Отбор произведений на данном этапе учитывает возрастные особенности учащихся, их психологические возможности. Основу теоретико-литературных знаний составляет постижение системы литературных родов и жанров, а также художественных направлений.

Кроме того, развиваются и углубляются такие понятия:

тема, идея и композиция художественного произведения;

сюжет, его компоненты /завязка, кульминация, развязка/;

художественный вымысел;

понятие об историческом произведении;

основные средства эпического изображения /повествование, описание, монолог, диалог/;

виды описания в эпическом произведении /пейзаж, портрет, интерьер/.

Требования к результатам освоения программы:

Личностные результаты:

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к отечеству, чувства гордости за Родину, прошлое и настоящее своего народа; осознание своей этнической принадлежности, знание истории и культуры;

усвоение гуманистических ценностей многонационального общества;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и

самосовершенствованию на основе мотивации к обучению и познанию;

формирование целостного мировоззрения;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к людям, их мнению, культуре, языку,

религии, вере, гражданской позиции, традициям;

освоение социальных норм, правил поведения;

развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем;

формирование коммуникативной компетентности;

формирование экологической культуры;

осознание значения семьи в жизни человека;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира.

Мета предметные результаты:

умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;

умения самостоятельно планировать пути достижения целей;

умения соотносить свои действия с планируемыми результатами;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;

владение основами самоконтроля и самооценки;

умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии;

умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;

формирование и развитие компетентности в области ИКТ.

Предметные результаты:

понимание ключевых проблем изученных произведений;

понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;

умения анализировать художественное произведение;

определение в произведении элементов сюжета, композиции, выразительных средств языка, владение

литературоведческими терминами;

приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры;

формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка; собственная интерпретация произведений;

осмысленное чтение и адекватное восприятие;

умения пересказывать произведения;

написание изложений и сочинений;
понимание образной литературы как явления словесного искусства.
Учебно-тематический план
Литература. Надомное обучение.

№ п/п	Разделы	Количество часов	
		по планированию	фактически
1.	Вводный урок	1	
2.	Древнерусская литература	3	
3.	Из русской литературы 18 века	4	
4.	Из русской литературы 19 века	17	
6.	Из русской литературы 20 века	8	
7.	Из зарубежной литературы (обзор). Подведение итогов года	1	
Итого		34	

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Дата План	Дата Факт
1.	Вводный урок. Литература и её роль в духовной жизни человека.		
2.	Общая характеристика древнерусской литературы (повторение ранее изученного).		
3.	«Слово о полку Игореве...» - великий памятник древнерусской литературы. Герои и события в «Слове...»		
4.	Композиция «Слова...». «Золотое слово» Святослава. Образ Ярославны. Р/р Сочинение		
5.	Общая характеристика литературы 18 века. Классицизм. Русский классицизм. Французский классицизм.		
6.	Г.Р.Державин. Судьба и поэзия М.В.Ломоносов – реформатор русского языка, стихосложения; учёный, поэт. Ода «Вечернее размышление...» «Властителям и судьям», «Памятник», «Снегирь»		
7.	А.Н.Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву»		
8.	Н.М.Карамзин «Бедная Лиза». Особенности языка. Понятие о сентиментальности. Нравственность и безнравственность.		
9.	Поэзия 19 века. В.А.Жуковский		
10.	19 век. А.С.Грибоедов. Слово о драматурге. «Горе от ума» - картины нравов, острая сатира.		
11.	Р\Р Обучение анализу монолога. Образ Чацкого. «Фамусовская» Москва.		
12.	Р\Р И.А.Гончаров «Мильон терзаний». Обучение конспектированию.		
13.	А.С.Пушкин. Дружба и друзья в лирике поэта. Вольнолюбивая лирика.		
14.	Поэт и власть. Анализ стихотворения «Анчар». Тема любви в лирике.		
15.	Тема любви в лирике А.С.Пушкина.		
16.	«Евгений Онегин» - общая характеристика романа как «энциклопедии русской жизни первой половины 19 века».		
17.	Комментированное чтение глав романа. Татьяна – Ольга. Евгений – Владимир	-	
18.	Итоговый урок по роману «Евгений Онегин». Тест.		
19.	М.Ю. Лермонтов. Лирика.		
20.	М.Ю.Лермонтов «Герой нашего времени». Образ Печорина.	--	
21.	М.Ю.Лермонтов «Герой нашего времени». Образ Печорина.		
22.	Н.В.Гоголь. «Мёртвые души». Проблемы коррупции в романе.		
23.	Н.В.Гоголь. «Шинель» - тема «маленького» человека в повести.		

24.	Ф.М.Достоевский «Белые ночи». А.Н.Островский, Л.Н.Толстой, страницы биографии, творчества: обзор.		
25.	А.П.Чехов, страницы биографии творчества. А.П.Чехов «Тоска».		
26.	И.А.Бунин «Тёмные аллеи»		
27.	Поэзия 20 века: А.А.Блок, С.А.Есенин, В.В.Маяковский		
28.	Поэзия 20 века: А.А.Ахматова, М.И.Цветаева, Н.А.Заболоцкий.		
29.	Незабываемые страницы книг о Великой Отечественной войне. А.Т.Твардовский. Б.Л.Пастернак, А.Т.Твардовский; стихи		
30.	М.А.Булгаков «Собачье сердце». Система «живучести» «шариковых».		
31.	М.А.Шолохов «Судьба человека». Судьба Родины и судьба человека.		
32.	А.И.Солженицын «Матрёнин двор»		
33.	Романсы и песни на слова русских писателей 19-20 веков		
34.	Г.В. Катулл, К.Г.Флакк, Д.Алигьери, У.Шекспир, И.В.Гёте. Подведение итогов года. Вн./Чт. Задание на лето.		

Список литературы

Основной	Дополнительный
1. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. М.: Педагогика, 2009.	1. Золотарёва И.В, Егорова Н.В.Поурочные разработки по литературе. 9 класс. М., Вако, 2013.
2.Закон РФ «Об образовании» от 10.07. 1992 № 3266-1 (в ред. от 27.12.2009).	2. Коровина В.Я., Збарский И.С., Коровин В.И. Литература. 9 класс. Методические советы. М., Просвещение, 2010.

<p>3. Концепция ФГОС общего образования /Под ред. А.М.Кондакова, А.А.Кузнецова. М.:Просвещение, 2008.</p>	<p>3. Миронова Н.А. Тесты по литературе к учебнику «Литература. 9 класс» Авт.-сост. В.Я.Коровина и др.. 9 класс. М., изд «Экзамен», 2007.</p>
<p>4. Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И. Литература: Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2013.</p>	
<p>5.Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»: (Электронный документ). Режим доступа: http://mon.gov.ru/dok/akt/6591</p>	
<p>6.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29. 12. 2010 № 189 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (СанПиН 2.4.2.2621-10)</p>	
<p>7. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. М.: Просвещение, 2011.</p>	
<p>8. ФГОС основного общего образования. М.:Просвещение, 2010</p>	
<p>9. Федеральный закон от 29.1.22012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»</p>	